

٥ - الدرس الخامس:

lesson five	addarsulkhamisu	الدرس الخامس
interview	muqabalatun	مُقابَلَة
name a man	Nabil	نَبِيل
director, manager	mudirun	مُدِير
what's your request ?	ma talabuka ?	مَا طَلَبُكَ ؟
work	alamalu	الْعَمَل
company	sharikatun	شَرِكَة
nationality	jinsiyyatun	جِنْسِيَّة
Egypt	misru	مِصْر
Egyptian (m)	misriyyun	مِصْرِي
Egyptian (f)	misriyyatun	مِصْرِيَّة
age	umrun	عُمُر
thirty	fi thalathini	فِي الثَّلَاثِينَ
profession	mihnatum	مِهْنَة
where ?	aina ?	أَيْنَ ؟
(s) application	talabun	(م) طَلَب
(p) applications	talabatun	(ج) طَلَبَات
on	alaa	عَلَى
(s) office desk, office	maktabun	(م) مَكْتَب
(p) office desks, offices	makatib	(ج) مَكَاتِب

here it is (m)	ha huwa	هَـٰ هُوَ
(p) papers, documents	awraqu	(ج) أَوْرَاقُ
(s) paper, document	waraqatun	(م) وَرَقَةٌ
here it is (f)	ha hiya	هَـٰ هِيَ
in	fi	فِي

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

مُقَابَلَةٌ

- نَبِيْلٌ : صَبَاحُ الْحَيْرِ .
الْمُدِيرُ : صَبَاحُ النُّورِ ، مَا اسْمُكَ ؟
نَبِيْلٌ : اِسْمِي نَبِيْلٌ .
الْمُدِيرُ : مَا طَلْبُكَ ؟
نَبِيْلٌ : اَلْعَمَلُ فِي الشَّرِكَةِ .
الْمُدِيرُ : مَا جِنْسِيَّتُكَ ؟
نَبِيْلٌ : اَنَا مِصْرِيٌّ .
الْمُدِيرُ : مَا عُمْرُكَ ؟
نَبِيْلٌ : اَنَا فِي الثَّلَاثِيْنَ .
الْمُدِيرُ : مَا مِهْنَتُكَ ؟
نَبِيْلٌ : مُحَاسِبٌ .
الْمُدِيرُ : اَيْنَ الطَّلْبُ ؟
نَبِيْلٌ : اَلطَّلْبُ عَلٰى الْمَكْتَبِ . هَا هُوَ .
الْمُدِيرُ : وَاَيْنَ الْاَوْزَاقُ ؟
نَبِيْلٌ : الْاَوْزَاقُ فِي الْحَقِيْبَةِ . هَا هِيَ .
الْمُدِيرُ : شُكْرًا .

Lesson Five

Interview

- Nabil: Good morning.
- Director: Good morning, what's your name?
- Nabil: My name is Nabil.
- Director: What is your request?
- Nabil: Work in the company.
- Director: What is your nationality?
- Nabil: I'm Egyptian.
- Director: What is your age?
- Nabil: I'm thirty.
- Director: What is your profession?
- Nabil: Accountant.
- Director: Where is your application?
- Nabil: My application is on the desk. Here it is.
- Director: Where are the documents?
- Nabil: documents are in the bag. Here they are.
- Director: Thank you.

٥ - التَّدْرِيبَاتُ لِلدَّرْسِ الْخَامِسِ:

from, about	an	عَنْ
(p) questions	alasilah	(ج) الْأَسْئَلَةُ
(s) question	sualun	(م) سُؤَالٌ
answer these questions	ajib an hazihil asilati	أَجِبْ عَنْ هَذِهِ الْأَسْئَلَةِ
conversation	alhiwaaru	الْحَوَازُ
capital	aasimatun	عَاصِمَةٌ
Tokyo	Tokyo	طُوكِيُو
Riyadh	alrriyadu	الرِّيَاضُ
Saudi Arabia	alssaudiyyatu	السَّعُودِيَّةُ
Cairo	alqahiratu	الْقَاهِرَةُ
Paris	barisu	بَارِيْسُ
France	faransa	فَرَنْسَا
London	landanu	لَنْدُنُ
Britain	britaniya	بَرِيْطَانِيَا
Rome	rooma	رُومَا
Italy	italya	إِيْطَالِيَا
picture	suratun	صُورَةٌ
and	wa	وَ (الْعَطْفُ)
motherland	alwatanu	الْوَطَنُ
arab	alarabiyyu	الْعَرَبِيُّ

map	khritatun	خَرِيْطَةٌ
Damascus	dimashqu	دِمَشْقُ
Syria	suriya	سُوْرِيَا
Oman	ammanu	عَمَّانُ
Jordan	alurdun	الْأُرْدُنُ
Baghdad	baghdadu	بَعْدَادُ
Iraq	aliraqu	الْعِرَاقُ
Doha	alddauhtu	الدَّوْحَةُ
Qatar	qataru	قَطَرْ
Manama	almanamatu	الْمَنَامَةُ
Bahrain	albahrain	الْبَحْرَيْنُ
Kuwait	alkuwaitu	الْكُوَيْتُ
Khartoum	alkhurtumu	الْخَرْطُومُ
Sudan	alssudanu	السُّودَانُ
laboratory	almukhtabaru	الْمُخْتَبِرُ
library	almaktabatu	الْمَكْتَبَةُ
(s) restaurant	matamun	(م) مَطْعَمٌ
(p) restaurants	mataimu	(ج) مَطَاعِمٌ
Beirut	bairutu	بَيْرُوتُ
Lebanon	lubnanu	لُبْنَانُ
class	assafu	الصَّفُّ

house	baitun	بَيْتٌ
(p) students	tullabun	(ج) طُلَّابٌ
hospital	mustashfa	مُسْتَشْفَى
(s) hotel	funduqun	(م) فُنْدُقٌ
(p) hotels	fanadiqu	(ج) فَنَادِقُ
America	amrika	أَمْرِيكَا
New York	niuyarku	نِيُوْيُورْكُ
Airport	mataarun	مَطَارٌ
college	kulliyatun	كُلِّيَّةٌ
twenty	filishrini	فِي الْعِشْرِينَ
forty	filarbaini	فِي الْأَرْبَعِينَ
fifty	filkhamsini	فِي الْخَمْسِينَ
sixty	fissitini	فِي السِّتِينَ
nurse	mumarridhatun	مُمَرِّضَةٌ
age	assinnu	السِّنُّ
Tunisia	tunisu	تُونِسُ
Tunisian (m)	tunisiyyun	تُونِسِيٌّ
Tunisian (f)	tunisiyyatun	تُونِسِيَّةٌ
Morocco	almaghribu	الْمَغْرِبُ
Moroccan (m)	maghribiyyun	مَغْرِبِيٌّ
Moroccan (f)	maghribiyyatun	مَغْرِبِيَّةٌ

Algeria	aljazairu	الْجَزَائِرُ
Algerian (m)	jazairiyyun	جَزَائِرِيٌّ
Algerian (f)	jazairiyyatun	جَزَائِرِيَّةٌ

١ - التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ:

أَلْ خَ امِ سٌ	مُقَابَلَةٌ	نَبِيٌّ لٌ
الْخَامِسُ	مُقَابَلَةٌ	نَبِيٌّ
مُدِيرٌ	مَا طَلَبْتُكَ؟	أَلْعَمَلُ
مُدِيرٌ	مَا طَلَبْتُكَ؟	أَلْعَمَلُ
مُ دِي رٌ	جَنَسِيَّةٌ	مِ صِرٌ
مُدِيرٌ	جَنَسِيَّةٌ	مِصْرٌ
مِ صِرٌ	مِ صِرٌ رِيٌّ	عُمُرٌ
مِصْرٌ	مِصْرِيٌّ	عُمُرٌ
مِصْرِيٌّ	مِصْرِيَّةٌ	عُمُرٌ
مِصْرِيَّةٌ	مِصْرِيَّةٌ	عُمُرٌ
أَلْ ثَلَاثِ يَنْ	مِهْنَةٌ	أَيُّ نَ؟
الْثَلَاثِينَ	مِهْنَةٌ	أَيُّ نَ؟
طَلَبُ	طَلَبْتُ	عَلَى
طَلَبْتُ	طَلَبْتُ	عَلَى
مَكْتَبٌ	مَكَاتِبُ	هَاهُوَ
مَكْتَبٌ	مَكَاتِبُ	هَاهُوَ
أَوْرَاقٌ	وَرَقَةٌ	هَاهِيَ
أَوْرَاقٌ	وَرَقَةٌ	هَاهِيَ
فِي	عَنْ	أَلْ أَسْئَلُهُ
فِي	عَنْ	أَلْ أَسْئَلُهُ
سُ وَالٌ	أَجِبْ	أَلْحِ وَاؤُ
سُ وَالٌ	أَجِبْ	أَلْحِ وَاؤُ

سُؤَالٌ	أَجِبْ	الْحِوَارُ
عَاصِمَةٌ	طُوكِيُو	الرِّيَاضُ
السَّعُودِيَّةُ	القَاهِرَةُ	باريسُ
فَرَنْسَا	لَنْدُنُ	بِرِيطَانِيَا
رُومًا	إِيطَالِيَا	صُورَةٌ
أَلْوَطَنُ	أَلْعَرَبِيُّ	خَرِيْطَةٌ
دِمَشْقُ	سُورِيَا	عَمَّانُ
أَلْأَزْدُنُ	بَعْدَادُ	العِرَاقُ
أَلدَّوْحَةُ	قَطْرُ	الْمَنَامَةُ
أَلْبَحْرَيْنُ	أَلْكُوَيْتُ	الْحُرْطُومُ
أَلْسَّوْدَانُ	أَلْمُخْتَبَرُ	أَلْمَكْتَبَةُ

السَّوْدَانُ	الْمُخْتَبِرُ	الْمَكْتَبَةُ
مَطْعَمٌ	مَطَاعِمٌ	بَيْرُوتٌ
مَطَارٌ	مَطَاعِمٌ	بَيْرُوتٌ
لُبْنَانٌ	الصَّفْفُ	بَيْتٌ
طَلَّابٌ	مُسْتَشْفَى	فُنْدُقٌ
فَنَادِقٌ	أَمْرِيكَ	نِيُويُورُكُ
مَطَارٌ	كُلِّيَّةٌ	الْعِشْرِينَ
أَلْأَرْبَعِ يَنْ	أَلْخَمْسِينَ	السِّتِينَ
مُرَّضَةٌ	السَّنُّ	تُونِسُ
تُونِسِيٌّ	تُونِسِيَّةٌ	الْمَغْرِبُ
مَغْرِبِيٌّ	مَغْرِبِيَّةٌ	الْجَزَائِرُ
جَزَائِرِيٌّ	جَزَائِرِيَّةٌ	

٢- التَّدْرِيبُ الثَّانِيُّ:

السُّوَالُ

١- أَيْنَ هَذَا الْحَوَارِ؟

٢- مَا جِنْسِيَّةُ نَيْلٍ؟

٣- مَا عُمُرُهُ؟

٤- مَا مِهْنَتُهُ؟

٥- هَلْ نَيْلٌ يَابَانِيٌّ؟

٦- مِنْ أَيْنَ نَيْلٌ؟

٧- هَلْ نَيْلٌ فِي الْخَمْسِينَ؟

٨- هَلْ نَيْلٌ طَالِبٌ؟

٩- مَا جِنْسِيَّتُكَ؟

١٠- مَا مِهْنَتُكَ؟

١١- هَلْ أَنْتَ مِصْرِيٌّ؟

١٢- مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟

١٣- هَلْ أَنْتَ مُحَاسِبٌ؟

١٤- هَلْ أَنْتَ مُهَنْدِسٌ؟

الْجَوَابُهَذَا الْحَوَارِ فِي الْمَكْتَبِ.هُوَ مِصْرِيٌّ.هُوَ فِي الثَّلَاثِينَ.هُوَ مُحَاسِبٌ.لَا، هُوَ مِصْرِيٌّ.نَيْلٌ مِنْ مِصْرَ.لَا، هُوَ فِي الثَّلَاثِينَ.لَا، هُوَ مُحَاسِبٌ.أَنَا يَابَانِيٌّ.أَنَا طَالِبٌ.لَا، أَنَا يَابَانِيٌّ.أَنَا مِنَ الْيَابَانِ.لَا، أَنَا طَالِبٌ.لَا، أَنَا طَالِبٌ.٣- التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: عَلَى، فِي

١- أَيْنَ الْقَلَمُ؟

٢- أَيْنَ الْكِتَابُ؟

الْقَلَمُ عَلَى الْمَكْتَبِ.

الْكِتَابُ فِي الْحَقِيبَةِ.

٣- أَيْنَ الْحَقِيبَةُ ؟

الْحَقِيبَةُ عَلَى الْمَكْتَبِ.

٤- التَّدرِيبُ الرَّابِعُ: فِي

١- أَيْنَ طُوكِيُو ؟

طُوكِيُو فِي الْيَابَانِ.

٢- أَيْنَ الرِّيَاضُ ؟

الرِّيَاضُ فِي السَّعُودِيَّةِ.

٣- أَيْنَ الْقَاهِرَةُ ؟

الْقَاهِرَةُ فِي مِصْرَ.

٤- أَيْنَ بَعْدَادُ ؟

بَعْدَادُ فِي الْعِرَاقِ.

٥- أَيْنَ دِمَشْقُ ؟

دِمَشْقُ فِي سُورِيَا.

٦- أَيْنَ عَمَّانُ ؟

عَمَّانُ فِي الْأُرْدُنِ.

٧- أَيْنَ بَيْرُوتُ ؟

بَيْرُوتُ فِي لُبْنَانَ.

٨- أَيْنَ الْخُرْطُومُ ؟

الْخُرْطُومُ فِي السُّودَانَ.

٩- أَيْنَ الدَّوْحَةُ ؟

الدَّوْحَةُ فِي قَطْرَ.

١٠- أَيْنَ الْمَنَامَةُ ؟

الْمَنَامَةُ فِي الْبَحْرَيْنِ.

١١- أَيْنَ الْكُوَيْتُ ؟

الْكُوَيْتُ فِي الْكُوَيْتِ.

١٢- أَيْنَ نِيُوْيُورْكَ ؟

نِيُوْيُورْكَ فِي أَمْرِيكََا.

١٣- أَيْنَ لَنْدُنُ ؟

لَنْدُنُ فِي بْرِيْطَانِيَا.

١٤- أَيْنَ بَارِيْسُ ؟

بَارِيْسُ فِي فَرَنْسَا.

١٥- أَيْنَ رُومَا ؟

رُومَا فِي إِيطَالِيَا.

٥- التَّدرِيبُ الْخَامِسُ:

١- أَيْنَ إِبْرَاهِيمُ ؟

إِبْرَاهِيمُ فِي السُّودَانَ.

(السُّودَانُ)

سَالِمٌ فِي لَنْدَنَ.	(لَنْدَنُ)	٢- أَيْنَ سَالِمٌ ؟
سُعَادُ فِي بَارِيسَ.	(بَارِيسُ)	٣- أَيْنَ سُعَادُ ؟
سَمِيرَةُ فِي الْمَطَارِ.	(الْمَطَارُ)	٤- أَيْنَ سَمِيرَةُ ؟
الطَّالِبُ فِي الْمَكْتَبَةِ.	(الْمَكْتَبَةُ)	٥- أَيْنَ الطَّالِبُ ؟
الْمُدْرَسُ فِي الْمُخْتَبِرِ.	(الْمُخْتَبِرُ)	٦- أَيْنَ الْمُدْرَسُ ؟
الْمُدِيرُ فِي الْكُلِّيَّةِ.	(الْكُلِّيَّةُ)	٧- أَيْنَ الْمُدِيرُ ؟
الْأَوْزَاقُ فِي الْحَقِيبَةِ.	(الْحَقِيبَةُ)	٨- أَيْنَ الْأَوْزَاقُ ؟
الْمُهَنْدِسُ فِي فَرَنْسَا.	(فَرَنْسَا)	٩- أَيْنَ الْمُهَنْدِسُ ؟
الطَّيْبَةُ فِي أَمْرِيكََا.	(أَمْرِيكََا)	١٠- أَيْنَ الطَّيْبَةُ ؟
الْمُدْرَسَةُ فِي إِيطَالِيَا.	(إِيطَالِيَا)	١١- أَيْنَ الْمُدْرَسَةُ ؟
الْمُحَاسِبُ فِي الْعِرَاقِ.	(الْعِرَاقُ)	١٢- أَيْنَ الْمُحَاسِبُ ؟
طَلَبُ نَبِيلٍ فِي الْحَقِيبَةِ.	(الْحَقِيبَةُ)	١٣- أَيْنَ طَلَبُ نَبِيلٍ ؟
أَنَا فِي الصَّفِّ.	(الصَّفِّ)	١٤- أَيْنَ أَنْتَ ؟
كِتَابِي فِي الْبَيْتِ.	(الْبَيْتِ)	١٥- أَيْنَ كِتَابُكَ ؟
صَدِيقِي فِي الْمَطْعَمِ.	(الْمَطْعَمِ)	١٦- أَيْنَ صَدِيقُكَ ؟
صَدِيقَتِي فِي الْمَطْعَمِ.	(الْمَطْعَمِ)	١٧- أَيْنَ صَدِيقَتُكَ ؟

٦- التَّدرِيبُ السَّادِسُ: مَنْ؟

نَبِيلٌ فِي الْفُنْدُقِ.	(نَبِيلُ)	١- مَنْ فِي الْفُنْدُقِ ؟
سَمِيرَةُ فِي الْبَيْتِ.	(سَمِيرَةُ)	٢- مَنْ فِي الْبَيْتِ ؟
فَرِيدَةُ فِي السِّيَّارَةِ.	(فَرِيدَةُ)	٣- مَنْ فِي السِّيَّارَةِ ؟

- ٤ - مَنْ فِي الْمُخْتَبَرِ ؟ (الطُّلَّابُ) الطُّلَّابُ فِي الْمُخْتَبَرِ.
- ٥ - مَنْ فِي الْمَكْتَبَةِ ؟ (صَدِيقِي) صَدِيقِي فِي الْمَكْتَبَةِ.
- ٦ - مَنْ فِي الصَّفِّ ؟ (الْمُدْرَسُ) الْمُدْرَسُ فِي الصَّفِّ.
- ٧ - مَنْ فِي الشَّرِكَةِ ؟ (الْمُحَاسِبُ) الْمُحَاسِبُ فِي الشَّرِكَةِ.
- ٨ - مَنْ فِي الْمُسْتَشْفَى ؟ (الطَّيِّبُ) الطَّيِّبُ فِي الْمُسْتَشْفَى.

٧- التَّدْرِيبُ السَّابِعُ:

- ١- أَحْمَدُ طَيْبٌ.
(فِي الثَّلَاثِينَ) أَحْمَدُ طَيْبٌ فِي الثَّلَاثِينَ.
(تُونِسِيٌّ) أَحْمَدُ طَيْبٌ تُونِسِيٌّ فِي الثَّلَاثِينَ.
- ٢- سَالِمٌ مُهَنْدِسٌ.
(فِي الْأَرْبَعِينَ) سَالِمٌ مُهَنْدِسٌ فِي الْأَرْبَعِينَ.
(سُودَانِيٌّ) سَالِمٌ مُهَنْدِسٌ سُودَانِيٌّ فِي الْأَرْبَعِينَ.
- ٣- نَيْلَةُ مُدْرَسَةٌ.
(فِي الْعِشْرِينَ) نَيْلَةُ مُدْرَسَةٌ فِي الْعِشْرِينَ.
(مَغْرِبِيَّةٌ) نَيْلَةُ مُدْرَسَةٌ مَغْرِبِيَّةٌ فِي الْعِشْرِينَ.
- ٤- سَمِيرَةُ طَيْبَةٌ.
(فِي الْخَمْسِينَ) سَمِيرَةُ طَيْبَةٌ فِي الْخَمْسِينَ.
(جَزَائِرِيَّةٌ) سَمِيرَةُ طَيْبَةٌ جَزَائِرِيَّةٌ فِي الْخَمْسِينَ.

٦ - الدَّرْسُ السَّادِسُ:

lesson six	alddarsus sadisu	الدَّرْسُ السَّادِسُ
name of a woman	Samirah	سَمِيرَةٌ
name of a man	Ahmad	أَحْمَدُ
	ana saidun bimuqabalatiki	أَنَا سَعِيدٌ بِمُقَابَلَتِكَ
I' m glad to meet you (f)		
traveling to (m)	musafirun ila	مُسَافِرٌ إِلَى
traveling to (f)	musafiratun ila	مُسَافِرَةٌ إِلَى
to	ila	إِلَى
waiting	fi intizari	فِي انْتِظَارٍ
coming from (m)	qadimun min	قَادِمٌ مِنْ
coming from (f)	qadimatun min	قَادِمَةٌ مِنْ
from	min	مِنْ
a pleasant journey	rihlatun saiidatun	رِحْلَةٌ سَعِيدَةٌ
happy (m)	saiidun	سَعِيدٌ
happy (f)	saiidatun	سَعِيدَةٌ

الدَّرْسُ السَّادِسُ

فِي الْمَطَارِ

- سَمِيرَةُ: أَحْمَدُ !
أَحْمَدُ: سَمِيرَةُ ! أَنَا سَعِيدٌ بِمُقَابَلَتِكَ.
سَمِيرَةُ: كَيْفَ حَالُكَ ؟
أَحْمَدُ: بِخَيْرٍ، شُكْرًا. وَكَيْفَ حَالُكَ ؟
سَمِيرَةُ: بِخَيْرٍ، الْحَمْدُ لِلَّهِ.
أَحْمَدُ: هَلْ أَنْتِ مُسَافِرَةٌ ؟
سَمِيرَةُ: لَا، أَنَا فِي أَنْتِظَارِ صَدِيقَتِي زَيْنَبَ.
أَحْمَدُ: مَنْ أَيْنَ هِيَ قَادِمَةٌ ؟
سَمِيرَةُ: هِيَ قَادِمَةٌ مِنْ لَنْدَنِ، هَلْ أَنْتِ مُسَافِرَةٌ ؟
أَحْمَدُ: نَعَمْ.
سَمِيرَةُ: إِلَى أَيْنَ ؟
أَحْمَدُ: أَنَا مُسَافِرٌ إِلَى بَارِيسَ.
سَمِيرَةُ: رِحْلَةٌ سَعِيدَةٌ. مَعَ السَّلَامَةِ.
أَحْمَدُ: فِي أَمَانٍ لِلَّهِ.

Lesson Six

At the airport

- Samirah: Ahmad!
- Ahmad: Samirah! I'm glad to meet you.
- Samirah: How are you?
- Ahmad: I'm fine, thank you. How are you?
- Samirah: I'm fine by the grace of Allah.
- Ahmad: Are you traveling?
- Samirah: No, I'm waiting for my girlfriend Zainab.
- Ahmad: Where is she coming from?
- Samirah: She is coming from London, Are you a traveler?
- Ahmad: Yes.
- Samirah: Where to?
- Ahmad: I'm traveling to Paris.
- Samirah: Have a pleasant journey. Goodbye.
- Ahmad: In Allah's protection.

٦ - التَّدْرِيبَاتُ لِلدَّرْسِ السَّادِسِ:

Jeddah	jaddah	جَدَّةٌ
Taif	attaifu	الطَّائِفُ
Libya	libiya	لِيْبِيَا
Rabat capital of Morocco	arribatu	الرِّبَّاطُ
Canada	kanada	كَنَدَا
example	namuzajun	مُؤَدَّجٌ
address	unwanun	عُنْوَانٌ
signature	tauwqiun	تَوْقِيْعٌ
date	taariikhun	تَارِيْحٌ
country	baladun	بَلَدٌ
story	qissatun	قِصَّةٌ
meeting	liqaun	لِقَاءٌ
dictation	imlaun	إِمْلَاءٌ
class	faslun	فَصْلٌ
reading	qiraatun	قِرَاءَةٌ
writing	kitabaton	كِتَابَةٌ

١ - التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ:

ال سَّ ادِسُّ	بِ مُ قَ ابَ لَ تِ كِ	مُ سَ افِ رُ
السَّادِسُ	بِمُقَابَلَتِكَ	مُسَافِرٌ
مُ سَ افِ رَةٌ	إِلَى	أَنْ تِ ظَ ارِ
مُسَافِرَةٌ	إِلَى	أَنْتِظَارِ
قَ ادِمُّ	قَ ادِمَةٌ	مِ نِ
قَادِمٌ	قَادِمَةٌ	مِنْ
رِخَ لَةٌ	سَ عِ يٌ دٌ	سَ عِ يٌ دَةٌ
رِخْلَةٌ	سَعِيدٌ	سَعِيدَةٌ
جَ دَّةٌ	أَل طَّ ائِ فُ	لِ يِ بِ يِ ا
جَدَّةٌ	الطَّائِفُ	لِيَبِيَا
أَل رَّبِّ اطُّ	كَنْ دَا	نَ مُ وُدَجٌ
الرَّبَّاطُ	كَنَدَا	نَمُودَجٌ
عُ نَ وَاُنْ	تَ وُقِ يِ عٌ	تَ ارِي خٌ
عُنْوَانٌ	تَوَقُّعٌ	تَارِيخٌ
بَ لَ دٌ	قِ صَّةٌ	لِ قِ اءِ
بَلَدٌ	قِصَّةٌ	لِقَاءٌ
إِمَّ لَ اءٌ	فَ صَ لٌ	قِ رَاءَةٌ
إِمْلَاءٌ	فَصْلٌ	قِرَاءَةٌ
كِ تَ ابَةٌ		

٢- التَّدْرِيبُ الثَّانِيُّ:

السُّوَالُ

١- أَيْنَ هَذَا الْحَوَارُ؟

٢- هَلْ سَمِيرَةُ مُسَافِرَةٌ؟

٣- هَلْ أَحْمَدُ مُسَافِرٌ؟

٤- إِلَى أَيْنَ أَحْمَدُ مُسَافِرٌ؟

٥- مِنْ أَيْنَ زَيْنَبُ قَادِمَةٌ؟

٦- مَنْ صَدِيقَةُ زَيْنَبِ؟

٧- هَلْ أَنْتَ ذَاهِبٌ إِلَى الْمَطَارِ؟

٨- هَلْ أَنْتَ قَادِمٌ مِنَ الْمَكْتَبَةِ؟

الْجَوَابُ

هَذَا الْحَوَارُ فِي الْمَطَارِ.

لَا، هِيَ فِي انْتِظَارِ صَدِيقَتِهَا زَيْنَبِ.

نَعَمْ.

هُوَ مُسَافِرٌ إِلَى بَارِيسَ.

هِيَ قَادِمَةٌ مِنْ لَنْدَنَ.

صَدِيقَتُهَا سَمِيرَةُ.

لَا.

نَعَمْ، أَنَا قَادِمٌ مِنَ الْمَكْتَبَةِ.

٣- التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: إِلَى أَيْنَ؟ مُسَافِرٌ إِلَى مُسَافِرَةٌ إِلَى

١- إِلَى أَيْنَ أَنْتَ مُسَافِرٌ؟ (الْقَاهِرَةُ) أَنَا مُسَافِرٌ إِلَى الْقَاهِرَةِ.

٢- إِلَى أَيْنَ أَنْتَ مُسَافِرَةٌ؟ (الرِّيَاضُ) أَنَا مُسَافِرَةٌ إِلَى الرِّيَاضِ.

٣- إِلَى أَيْنَ هُوَ مُسَافِرٌ؟ (نِيُورُوكُ) هُوَ مُسَافِرٌ إِلَى نِيُورُوكِ.

٤- إِلَى أَيْنَ هِيَ مُسَافِرَةٌ؟ (تُونِسُ) هِيَ مُسَافِرَةٌ إِلَى تُونِسَ.

٤- التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: هَلْ؟

نَعَمْ، لَا

١- هَلْ هُوَ مُسَافِرٌ إِلَى بَيْرُوتَ؟

نَعَمْ، هُوَ مُسَافِرٌ إِلَى بَيْرُوتَ.

٢- هل أنتِ مُسافِرةٌ إلى تُونِسَ ؟

٣- هل هي قادمةٌ من رُومًا ؟

٤- هل أنتَ قادمٌ من الرِّياضِ ؟

لا، أنا مُسافِرةٌ إلى القَاهِرةِ.

نعم، هي قادمةٌ من رُومًا.

لا، أنا قادمٌ من الطَّائِفِ.

٥- التَّدْرِيبُ الخَامِسُ: هل ؟ لا

١- الجزائر/ليبيا

هل أنتَ مُسافِرٌ إلى الجزائر ؟

٢- اليابان/كوريا

هل أنتَ مُسافِرٌ إلى اليابان ؟

٣- الكويت/السعودية

هل أنتَ مُسافِرٌ إلى الكويت ؟

٤- مصر/السودان

هل أنتَ مُسافِرٌ إلى مصر ؟

٥- الرباط/قطر

هل أنتَ مُسافِرٌ إلى الرباط ؟

٦- فرنسا/إيطاليا

هل أنتَ مُسافِرٌ إلى فرنسا ؟

٧- أمريكا/كندا

هل أنتَ مُسافِرٌ إلى أمريكا ؟

٨- قطر/البحرين

هل أنتَ مُسافِرٌ إلى قطر ؟

لا، أنا مُسافِرٌ إلى ليبيا.

لا، أنا مُسافِرٌ إلى كوريا.

لا، أنا مُسافِرٌ إلى السعودية.

لا، أنا مُسافِرٌ إلى السودان.

لا، أنا مُسافِرٌ إلى قطر.

لا، أنا مُسافِرٌ إلى إيطاليا.

لا، أنا مُسافِرٌ إلى كندا.

لا، أنا مُسافِرٌ إلى البحرين.

٩- تُونِسْ/الْمَغْرِبُ

هَلْ أَنْتَ مُسَافِرٌ إِلَى تُونِسْ ؟
لَا، أَنَا مُسَافِرٌ إِلَى الْمَغْرِبِ.

١٠- كِينِيَا/إِنْدُونِسِيَا

هَلْ أَنْتَ مُسَافِرٌ إِلَى كِينِيَا ؟
لَا، أَنَا مُسَافِرٌ إِلَى إِنْدُونِسِيَا.

٦- التَّدْرِيبُ السَّادِسُ:

١- صَدِيقِي أَحْمَدُ قَادِمٌ مِنْ لَنْدَنَ. (أَحْمَدُ)

٢- صَدِيقُكَ أَحْمَدُ قَادِمٌ مِنْ لَنْدَنَ. (صَدِيقُكَ)

٣- صَدِيقُكَ زَيْنَبُ قَادِمَةٌ مِنْ لَنْدَنَ. (زَيْنَبُ)

٤- صَدِيقُكَ زَيْنَبُ مُسَافِرَةٌ إِلَى لَنْدَنَ. (مُسَافِرَةٌ إِلَى)

٥- صَدِيقُكَ مُصْطَفَى مُسَافِرٌ إِلَى لَنْدَنَ. (مُصْطَفَى)

٦- صَدِيقُكَ مُصْطَفَى ذَاهِبٌ إِلَى لَنْدَنَ. (ذَاهِبٌ إِلَى)

٧- صَدِيقُكَ مُصْطَفَى قَادِمٌ مِنْ لَنْدَنَ. (قَادِمٌ مِنْ)

٨- صَدِيقِي مُصْطَفَى قَادِمٌ مِنْ لَنْدَنَ. (صَدِيقِي)

٧- التَّدْرِيبُ السَّابِعُ:

السُّؤَالُ

١- مَا مِهْنَتُهُ ؟

٢- مَا عُمْرُكَ ؟

٣- مَا جَنَسِيَّتُهَا ؟

٤- هَلْ أَنْتِ طَالِبَةٌ ؟

الْجَوَابُ

هُوَ مُحَاسِبٌ.

أَنَا فِي الْعِشْرِينَ.

هِيَ كُوَيْتِيَّةٌ.

لَا، أَنَا مُدْرِسَةٌ.

٥- هَلْ أَنْتَ فِي الْعِشْرِينَ؟

٦- هَلْ أَنْتِ سَعُودِيَّةٌ؟

٧- أَيْنَ الْأَقْلَامُ؟

٨- هَلِ الطَّلَبُ عَلَى الْمَكْتَبِ؟

٩- مِنْ أَيْنَ هِيَ قَادِمَةٌ؟

١٠- إِلَى أَيْنَ أَنْتِ مُسَافِرَةٌ؟

١١- مَنْ هُوَ؟

١٢- كَيْفَ حَالُكَ؟

لَا، أَنَا فِي الثَّلَاثِينَ.

لَا، أَنَا يَا بَانِيَّةٌ.

الْأَقْلَامُ فِي الْحَقِيْبَةِ.

نَعَمْ، الطَّلَبُ عَلَى الْمَكْتَبِ.

هِيَ قَادِمَةٌ مِنْ الْمَكْتَبَةِ.

أَنَا مُسَافِرَةٌ إِلَى مَكَّةَ.

هُوَ الْمُدْرِسُ.

بِحَيْرٍ، شُكْرًا.

٨- التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ:

نَمُودَجٌ:

الِاسْمُ:

سُوْرُوْكِي.

الْعُمْرُ (السَّنُ):

٢٠ سَنَةً.

الْجِنْسِيَّةُ:

يَا بَانِيَّةٌ.

الْمِهْنَةُ (الْعَمَلُ):

طَالِبَةٌ.

الْبَلَدُ الْقَادِمُ مِنْهُ:

الْيَابَانُ.

الْعُنْوَانُ:

طُوْكِيُو - الْيَابَانُ.

التَّارِيْحُ:

٢٤ يُوْلْيُو ٢٠١٢ م

التَّوْقِيْعُ

سُوْرُوْكِي

٩- التدريب التاسع: و، في

١- مقابلة / نبيل / المدير / المعهد

مقابلة نبيل والمدير في المعهد.

٢- قراءة / الكتاب / القصّة / المدرسة

قراءة الكتاب والقصّة في المدرسة.

٣- مقابلة / جاسم / عبد الله / الكلية

مقابلة جاسم وعبد الله في الكلية.

٤- لقاء / أحمد / سميرة / المطار

لقاء أحمد وسميرة في المطار.

٥- قراءة / القصّة / الكتاب / المنزل

قراءة القصّة والكتاب في المنزل.

٦- كتابة / الطلب / الإملاء / الفصل

كتابة الطلب والإملاء في الفصل.

٧- لقاء / الطالب / المدرّس / الرياض

لقاء الطالب والمدرّس في الرياض.

٨- مقابلة / مصطفى / صديقه / المكتبة

مقابلة مصطفى وصديقه في المكتبة.

٩- كتابة / الطلب / الأوراق / الشركة

كتابة الطلب والأوراق في الشركة.

١٠- مقابلة / حسن / الطبيب / المستشفى

مقابلة حسن والطبيب في المستشفى.

٧- الدرس السابغ:

lesson seven	aldarsussabiu	الدرس السابغ
going to (m)	zahibun ila	ذاهب إلى
going to (f)	zahibatun ila	ذاهبة إلى
name of a man	Jasim	جاسم
name of a man	Suzuki	سوزوكي
Malaysia	Maliziya	ماليزيا
Malaysiaan	Maliziyyun	ماليزي

الدَّرْسُ السَّابِعُ

لِقَاءُ

- عَبْدُ اللَّهِ : أَهْلًا جَاسِمَ !
- جَاسِمُ : أَهْلًا وَسَهْلًا عَبْدَ اللَّهِ. كَيْفَ حَالُكَ ؟
- عَبْدُ اللَّهِ : بَحِيرٌ، شُكْرًا. إِلَى أَيْنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ ؟
- جَاسِمُ : إِلَى الْمَكْتَبَةِ. هَذَا صَدِيقِي سُوزُوكِي.
- عَبْدُ اللَّهِ : أَهْلًا سُوزُوكِي. أَنَا سَعِيدٌ بِمُقَابَلَتِكَ.
- سُوزُوكِي : أَهْلًا عَبْدَ اللَّهِ. فُرْصَةٌ سَعِيدَةٌ.
- عَبْدُ اللَّهِ : مَا جِنْسِيَّتُكَ ؟
- سُوزُوكِي : أَنَا يَابَانِيٌّ. وَأَنْتَ مَا جِنْسِيَّتُكَ ؟
- عَبْدُ اللَّهِ : أَنَا مَالِيْزِيٌّ.
- سُوزُوكِي : هَلْ أَنْتَ ذَاهِبٌ إِلَى الْمَكْتَبَةِ ؟
- عَبْدُ اللَّهِ : لَا، أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى الْمَطْعَمِ.
- سُوزُوكِي : مَعَ السَّلَامَةِ.
- عَبْدُ اللَّهِ : فِي أَمَانِ اللَّهِ.

Lesson Seven

Meeting

- Abdullah: Welcome Jasim!
- Jasim: Welcome Abdullah. How are you?
- Abdullah: I'm fine, thank you. Where are you going?
- Jasim: To the library. This is my friend Suzuki.
- Abdullah: Welcome Suzuki. I'm glad to meet you.
- Suzuki: Welcome Abdullah. Nice to meet you.
- Abdullah: What is your nationality?
- Suzuki: I'm Japanese. What is your nationality?
- Abdullah: I'm a Malaysian.
- Suzuki: Are you going to the library?
- Abdullah: No, I'm going to the restaurant.
- Suzuki: Good bye.
- Abdullah: In Allah's protection.

٧- التَّدْرِيبَاتُ لِلدَّرْسِ السَّابِعِ:

home	manzilun	مَنْزِلٌ
(s) institute	mahadun	(م) مَعْهَدٌ
(p) institutes	mahidu	(ج) مَعَاهِدُ
market	suqun	سُوقٌ
Turkey	turkiya	تُرْكِيَا
Turkish	turki	تُرْكِي
India	alhindu	أَلْهِنْدُ
Yemen	alyamanu	أَلْيَمَنُ
Yemenese	yamani	يَمَنِي
Senegal	alsanighal	أَلْسَنِيغَالُ
Accra	akrah	أَكْرَا
Somalia	alssumalu	أَلصُّومَالُ
Kenya	kiniya	كِينِيَا
Kenny	kini	كِينِي
Summary of the tules	mulakhkhasulqawaidi	مُلَخَّصُ الْقَوَاعِدِ
adjective	annisabu	النَّسَبُ

١- التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ:

إِلَّ ي	ذَاهِبٌ	أَل سَّ ابِ عُ
إِلَى	ذَاهِبٌ	السَّابِعُ
سُ وُزُوكِي	جَ اسِ مُ	ذَاهِبَةٌ
سُوزُوكِي	جَاسِمٌ	ذَاهِبَةٌ
مَ نَ زِلٌ	مَ اِلِ يَ زِيٌّ	مَ اِلِ يَ زِيَا
مَنْزِلٌ	مَالِيَزِيٌّ	مَالِيَزِيَا
سُ وُقٌ	مَ عَ اهٍ دُ	مَ عَ هَدُ
سُوقٌ	مَعَاهِدٌ	مَعَهْدٌ
أَل هِ نَ دُ	تُ رِكِ يَ ا	تُرْكِيَا
أَلْهِنْدُ	تُرْكِي	تُرْكِيَا
أَل سَّ نِ عَ اَلُ	يَ مَ نِ يَ	أَل يَ مَ نُ
السَّنْعَالُ	يَمْنِي	الْيَمْنُ
كِ يَ نِ يَ ا	أَل صُ وِمَ اَلُ	أَكْ رَا
كَيْنِيَا	الصُّومَالُ	أَكْرَا
أَل قَ وَا عِ دِ	مُ لَ خَّ صُ	كِ يَ نِ يَ
القَوَاعِدِ	مُلَخَّصٌ	كَيْنِي
		أَل نَّ سَبُ
		النَّسَبُ

٢- التَّدْرِيبُ الثَّانِي:

السُّوَالُ

١- مَنْ صَدِيقُ سُوزُوكِي؟

٢- مَا جِنْسِيَّةُ سُوزُوكِي؟

٣- مَا جِنْسِيَّةُ عَبْدِ اللَّهِ؟

٤- هَلْ عَبْدُ اللَّهِ صَدِيقُكَ؟

٥- مَنْ صَدِيقُكَ؟

٦- مَا جِنْسِيَّةُ صَدِيقِكَ؟

٧- هَلْ صَدِيقُكَ ذَاهِبٌ إِلَى الْمُخْتَبَرِ؟

٨- مِنْ أَيْنَ أَنْتَ قَادِمٌ؟

الْجَوَابُ

صَدِيقُهُ جَاسِمٌ.

هُوَ يَا بَابِي.

هُوَ مَالِيَزِي.

نَعَمْ.

صَدِيقِي سُوزُوكِي.

هُوَ يَا بَابِي.

نَعَمْ.

أَنَا قَادِمٌ مِنَ الْجَامِعَةِ.

٣- التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: هَلْ؟ لَا، ذَاهِبٌ إِلَى، ذَاهِبَةٌ إِلَى، مُسَافِرٌ إِلَى، مُسَافِرَةٌ إِلَى

١- هَلْ أَنْتَ ذَاهِبٌ إِلَى الْمَكْتَبَةِ؟

٢- هَلْ أَنْتَ ذَاهِبَةٌ إِلَى الْمَطَارِ؟

٣- هَلْ هُوَ ذَاهِبٌ إِلَى الْمَطْعَمِ؟

٤- هَلْ هِيَ مُسَافِرَةٌ إِلَى تُونِسَ؟

٥- هَلْ هُوَ مُسَافِرٌ إِلَى سُورِيَا؟

لَا، أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى الْمَطْعَمِ.

لَا، أَنَا ذَاهِبَةٌ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

لَا، هُوَ ذَاهِبٌ إِلَى الْمَطَارِ.

لَا، هِيَ مُسَافِرَةٌ إِلَى مِصْرَ.

لَا، هُوَ مُسَافِرٌ إِلَى الْعِرَاقِ.

٤- التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: إِلَى أَيْنَ؟ ذَاهِبٌ إِلَى ذَاهِبَةٌ إِلَى

١- إِلَى أَيْنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ؟

٢- إِلَى أَيْنَ هُوَ ذَاهِبٌ؟

أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

هُوَ ذَاهِبٌ إِلَى الْمَطْعَمِ.

٣- إِلَى أَيْنَ أَنْتِ ذَاهِبَةٌ؟

أَنَا ذَاهِبَةٌ إِلَى الْبَيْتِ.

٤- إِلَى أَيْنَ هِيَ ذَاهِبَةٌ؟

هِيَ ذَاهِبَةٌ إِلَى الْجَامِعَةِ.

٥- التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ:

قَادِمٌ مِنْ

ذَاهِبٌ إِلَى

١- الْمَكْتَبَةُ/الْمَطَارُ

أَنَا قَادِمٌ مِنَ الْمَكْتَبَةِ وَذَاهِبٌ إِلَى الْمَطَارِ.

٢- الْكُلِّيَّةُ/الْمَنْزِلُ

أَنَا قَادِمٌ مِنَ الْكُلِّيَّةِ وَذَاهِبٌ إِلَى الْمَنْزِلِ.

٣- الْمُسْتَشْفَى/الْبَيْتُ

أَنَا قَادِمٌ مِنَ الْمُسْتَشْفَى وَذَاهِبٌ إِلَى الْبَيْتِ.

٤- الْمَدْرَسَةُ/الشَّرِكَةُ

أَنَا قَادِمٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ وَذَاهِبٌ إِلَى الشَّرِكَةِ.

٥- الْمَعْهَدُ/السُّوقُ

أَنَا قَادِمٌ مِنَ الْمَعْهَدِ وَذَاهِبٌ إِلَى السُّوقِ.

٦- الْبَيْتُ/الْجَامِعَةُ

أَنَا قَادِمٌ مِنَ الْبَيْتِ وَذَاهِبٌ إِلَى الْجَامِعَةِ.

٦- التَّدْرِيبُ السَّادِسُ:

إِلَى أَيْنَ؟

ذَاهِبٌ إِلَى

١- الْمَكْتَبَةُ/الْمَطْعَمُ

أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

إِلَى أَيْنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ؟

لَا، أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى الْمَطْعَمِ.

هَلْ أَنْتَ ذَاهِبٌ إِلَى الْمَكْتَبَةِ؟

٢- الشَّرِكَةُ/الْمَطَارُ

أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى الشَّرِكَةِ.

إِلَى أَيْنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ؟

لَا، أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى الْمَطَارِ.

هَلْ أَنْتَ ذَاهِبٌ إِلَى الشَّرِكَةِ؟

٣- الْكُلِّيَّةُ/السُّوقُ

أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى الْكُلِّيَّةِ.

إِلَى أَيْنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ؟

لَا، أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى السُّوقِ.

هَلْ أَنْتَ ذَاهِبٌ إِلَى الْكُلِّيَّةِ؟

٤ - الْمُسْتَشْفَى / الْمَنْزِلُ

إِلَى أَيْنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ ؟

أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى الْمُسْتَشْفَى.

هَلْ أَنْتَ ذَاهِبٌ إِلَى الْمُسْتَشْفَى ؟

لَا، أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى الْمَنْزِلِ.

٥ - الْبَيْتُ / الْجَامِعَةُ

إِلَى أَيْنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ ؟

أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى الْبَيْتِ.

هَلْ أَنْتَ ذَاهِبٌ إِلَى الْبَيْتِ ؟

لَا، أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى الْجَامِعَةِ.

٧ - التَّدْرِيبُ السَّابِعُ:

١ - أَحْمَدُ / مِصْرُ

هَلْ أَحْمَدُ مِنْ مِصْرٍ ؟

نَعَمْ، هُوَ مِصْرِيٌّ.

٢ - نَبِيلَةُ / سُورِيَا

هَلْ نَبِيلَةُ مِنْ سُورِيَا ؟

نَعَمْ، هِيَ سُورِيَّةٌ.

٣ - عَبْدُ اللَّهِ / تُرْكِيَا

هَلْ عَبْدُ اللَّهِ مِنْ تُرْكِيَا ؟

نَعَمْ، هُوَ تُرْكِيٌّ.

٤ - فَاطِمَةُ / بَاكِسْتَانُ

هَلْ فَاطِمَةُ مِنْ بَاكِسْتَانِ ؟

نَعَمْ، هِيَ بَاكِسْتَانِيَّةٌ.

٥ - عَبْدُ الْعَزِيزِ / الْهِنْدُ

هَلْ عَبْدُ الْعَزِيزِ مِنْ الْهِنْدِ ؟

نَعَمْ، هُوَ هِنْدِيٌّ.

٦ - زَيْنَبُ / الْعِرَاقُ

هَلْ زَيْنَبُ مِنْ الْعِرَاقِ ؟

نَعَمْ، هِيَ عِرَاقِيَّةٌ.

٧ - عَبْدُ الرَّحْمَنِ / السَّعُودِيَّةُ

- هَلْ عَبْدُ الرَّحْمَنِ مِنَ السَّعُودِيَّةِ ؟
 ٨- شَرِيفَةُ/السُّودَانُ
 نَعَمْ، هُوَ سَعُودِيٌّ.
- هَلْ شَرِيفَةُ مِنَ السُّودَانِ ؟
 ٩- عَبْدُ الْفَتَّاحِ/الْكُوَيْتُ
 نَعَمْ، هِيَ سُوْدَانِيَّةٌ.
- هَلْ عَبْدُ الْفَتَّاحِ مِنَ الْكُوَيْتِ ؟
 ١٠- سَمِيرَةُ/تُونِسُ
 نَعَمْ، هِيَ تُونِسِيَّةٌ.
- هَلْ سَمِيرَةُ مِنَ تُونِسَ ؟
 نَعَمْ، هِيَ تُونِسِيَّةٌ.

- ٨- التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ:
- ١- هَذَا الطَّبِيبُ لِيَّيُّ.
 (لِيَّيُّ)
 ٢- هَذَا الْمُحَاسِبُ لِيَّيُّ.
 (الْمُحَاسِبُ)
 ٣- هَذَا الْمُحَاسِبُ عِرَاقِيٌّ.
 (عِرَاقِيٌّ)
 ٤- هَذِهِ الْمُدْرَسَةُ عِرَاقِيَّةٌ.
 (الْمُدْرَسَةُ)
 ٥- هَذِهِ الْمُدْرَسَةُ سُورِيَّةٌ.
 (سُورِيَّةٌ)
 ٦- هَذَا الْمُهَنْدِسُ سُورِيٌّ.
 (الْمُهَنْدِسُ)
 ٧- هَذَا الْمُهَنْدِسُ لُبْنَانِيٌّ.
 (لُبْنَانِيٌّ)
 ٨- هَذِهِ الطَّبِيبَةُ لُبْنَانِيَّةٌ.
 (الطَّبِيبَةُ)
 ٩- هَذِهِ الطَّبِيبَةُ كُوَيْتِيَّةٌ.
 (كُوَيْتِيَّةٌ)
 ١٠- هَذَا الْمُدِيرُ كُوَيْتِيٌّ.
 (الْمُدِيرُ)
 ١١- هَذَا الْمُدِيرُ يَمَنِيٌّ.
 (يَمَنِيٌّ)
 ١٢- هَذَا الْمُحَاسِبُ يَمَنِيٌّ.
 (الْمُحَاسِبُ)

- ١٣- هَذِهِ الْمُحَاسِبَةُ جَزَائِرِيَّةٌ. (جَزَائِرِيَّةٌ)
 ١٤- هَذِهِ الطَّالِبَةُ جَزَائِرِيَّةٌ. (الطَّالِبَةُ)
 ١٥- هَذِهِ الطَّالِبَةُ تُونِسِيَّةٌ. (تُونِسِيَّةٌ)
 ١٦- هَذَا الطَّالِبُ تُونِسِيٌّ. (تُونِسِيٌّ)

٩- التَّدرِيبُ التَّاسِعُ:

- ١- نَبِيلٌ مُحَاسِبٌ مِصْرِيٌّ فِي الثَّلَاثِينَ. (مِصْرِيٌّ)
 ٢- نَبِيلٌ مُهَنْدِسٌ مِصْرِيٌّ فِي الثَّلَاثِينَ. (مُهَنْدِسٌ)
 ٣- نَبِيلٌ مُهَنْدِسٌ سَعُودِيٌّ فِي الثَّلَاثِينَ. (سَعُودِيٌّ)
 ٤- نَبِيلٌ مُهَنْدِسٌ سَعُودِيٌّ فِي الأَرْبَعِينَ. (فِي الأَرْبَعِينَ)
 ٥- هَشَّامٌ مُهَنْدِسٌ سَعُودِيٌّ فِي الأَرْبَعِينَ. (هَشَّامٌ)
 ٦- هَشَّامٌ مُدْرَسٌ سَعُودِيٌّ فِي الأَرْبَعِينَ. (مُدْرَسٌ)
 ٧- هَشَّامٌ مُدْرَسٌ سُودَانِيٌّ فِي الأَرْبَعِينَ. (سُودَانِيٌّ)
 ٨- هَشَّامٌ مُدْرَسٌ سُودَانِيٌّ فِي الثَّلَاثِينَ. (فِي الثَّلَاثِينَ)
 ٩- نَبِيلَةٌ مُدْرَسَةٌ سُودَانِيَّةٌ فِي الثَّلَاثِينَ. (نَبِيلَةٌ)
 ١٠- نَبِيلَةٌ طَالِبَةٌ سُودَانِيَّةٌ فِي الثَّلَاثِينَ. (طَالِبَةٌ)
 ١١- نَبِيلَةٌ طَالِبَةٌ أُرْدُنِيَّةٌ فِي الثَّلَاثِينَ. (أُرْدُنِيَّةٌ)
 ١٢- نَبِيلَةٌ طَالِبَةٌ أُرْدُنِيَّةٌ فِي العِشْرِينَ. (فِي العِشْرِينَ)
 ١٣- نَبِيلٌ طَالِبٌ أُرْدُنِيٌّ فِي العِشْرِينَ. (نَبِيلٌ)

١٠- التَّدرِيبُ العَاشِرُ: مُسَافِرٌ إِلَى

مُسَافِرَةٌ إِلَى

- ١- أَنَا مُسَافِرٌ إِلَى السَّنْعَالِ.
- ٢- أَنْتَ مُسَافِرٌ إِلَى السَّنْعَالِ.
- ٣- هُوَ مُسَافِرٌ إِلَى السَّنْعَالِ.
- ٤- أَحْمَدُ مُسَافِرٌ إِلَى السَّنْعَالِ.
- ٥- صَدِيقِي مُسَافِرٌ إِلَى السَّنْعَالِ.
- ٦- صَدِيقِي مُسَافِرٌ إِلَى أَكْرَا.
- ٧- أَنَا مُسَافِرَةٌ إِلَى أَكْرَا.
- ٨- أَنْتِ مُسَافِرَةٌ إِلَى أَكْرَا.
- ٩- هِيَ مُسَافِرَةٌ إِلَى أَكْرَا.
- ١٠- فَاطِمَةُ مُسَافِرَةٌ إِلَى أَكْرَا.
- ١١- صَدِيقَتِي مُسَافِرَةٌ إِلَى أَكْرَا.

(أَنَا)

(أَنْتَ)

(هُوَ)

(أَحْمَدُ)

(صَدِيقِي)

(أَكْرَا)

(أَنَا)

(أَنْتِ)

(هِيَ)

(فَاطِمَةُ)

(صَدِيقَتِي)

١١- التَّدرِيبُ الحَادِي عَشَرَ: ذَاهِبٌ إِلَى

ذَاهِبَةٌ إِلَى

- ١- أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى المَطْعَمِ.
- ٢- أَنْتَ ذَاهِبٌ إِلَى المَطْعَمِ.
- ٣- هُوَ ذَاهِبٌ إِلَى المَطْعَمِ.
- ٤- مُحَمَّدٌ ذَاهِبٌ إِلَى المَطْعَمِ.
- ٥- صَدِيقِي ذَاهِبٌ إِلَى المَطْعَمِ.
- ٦- صَدِيقِي ذَاهِبٌ إِلَى طُوكِيُو.
- ٧- أَنَا ذَاهِبَةٌ إِلَى طُوكِيُو.

(أَنَا)

(أَنْتَ)

(هُوَ)

(مُحَمَّدُ)

(صَدِيقِي)

(طُوكِيُو)

(أَنَا)

- ٨- أَنْتِ ذَاهِبَةٌ إِلَى طُوكِيُو. (أَنْتِ)
 ٩- هِيَ ذَاهِبَةٌ إِلَى طُوكِيُو. (هِيَ)
 ١٠- عَائِشَةُ ذَاهِبَةٌ إِلَى طُوكِيُو. (عَائِشَةُ)
 ١١- صَدِيقَتِي ذَاهِبَةٌ إِلَى طُوكِيُو. (صَدِيقَتِي)

- ١٢- التَّدرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ: قَادِمٌ مِنْ قَادِمَةٌ مِنْ
 ١- أَنَا قَادِمٌ مِنَ الْجَامِعَةِ. (أَنَا)
 ٢- أَنْتِ قَادِمٌ مِنَ الْجَامِعَةِ. (أَنْتِ)
 ٣- هُوَ قَادِمٌ مِنَ الْجَامِعَةِ. (هُوَ)
 ٤- مُحَمَّدٌ قَادِمٌ مِنَ الْجَامِعَةِ. (مُحَمَّدٌ)
 ٥- صَدِيقِي قَادِمٌ مِنَ الْجَامِعَةِ. (صَدِيقِي)
 ٦- صَدِيقَتِي قَادِمٌ مِنَ الْيَابَانِ. (الْيَابَانُ)
 ٧- أَنَا قَادِمَةٌ مِنَ الْيَابَانِ. (أَنَا)
 ٨- أَنْتِ قَادِمَةٌ مِنَ الْيَابَانِ. (أَنْتِ)
 ٩- هِيَ قَادِمَةٌ مِنَ الْيَابَانِ. (هِيَ)
 ١٠- فَاطِمَةُ قَادِمَةٌ مِنَ الْيَابَانِ. (فَاطِمَةُ)
 ١١- صَدِيقَتِي قَادِمَةٌ مِنَ الْيَابَانِ. (صَدِيقَتِي)